



SAN JOSÉ – URUGUAY

11 – 14 OCTUBRE 2022

Segunda circular:

La comisión organizadora del CLASMAC tiene el agrado de invitarlos a participar del congreso a realizarse del 11 al 14 de octubre de 2022 en San José, Uruguay. Esta circular tiene por objeto proveer información relevante para la presentación de los resúmenes de trabajos originales relacionados con la arqueometría según los distintos ejes temáticos.

Este encuentro será la VII versión del CLA y la VIII del LASMAC celebrados previamente en diferentes países de Latinoamérica, por primera vez ambos encuentros se unen y les dan la bienvenida en Uruguay.

ÁREAS TEMÁTICAS

CA: Caracterización, análisis de materiales, técnicas de elaboración y arqueometría

Trabajos referidos a procedimientos, métodos y técnicas físicas, químicas, matemáticas, biológicas, computacionales y de ingeniería entre otras disciplinas mediante los cuales se estudian las propiedades y características composicionales, morfológicas y funcionales entre otras de materiales y objetos, así como su proceso de fabricación.

CR: Conservación restauración y deterioro

Trabajos referidos a procedimientos, métodos y técnicas para proteger, conservar y restaurar todo tipo de bien cultural, así como determinar y detener los procesos de desgaste y daños de materiales culturales por agentes naturales y antropogénicos.

DA: Datación

Trabajos referidos a los procesos, métodos y técnicas aplicados a la datación de cualquier material cultural.

MP: Métodos de prospección

Trabajos referidos a procedimientos, métodos y técnicas físicas, matemáticas, computacionales y de ingeniería, entre otras disciplinas aplicadas a la exploración y prospección del patrimonio cultural.

NA: Nuevas aplicaciones de métodos y técnicas de análisis

Trabajos referidos a nuevos métodos y técnicas de análisis para el estudio de bienes culturales.

SP: Apropiación social del conocimiento

Trabajos referidos a la socialización del conocimiento científico, proyectos con participación de las comunidades cuyos resultados son compartidos o utilizados por las mismas.

INSCRIPCIONES

Las inscripciones deberán realizarse completando el formulario de inscripción disponible en el sitio web del congreso: <https://cirat.uy>

COSTOS DE INSCRIPCIÓN:

Los costos de las inscripciones se abonarán en marzo de 2022 y a partir de ese momento se informarán las vías de pago. Los mismos serán:

	Marzo a Junio	Julio a octubre
Expositores egresados	50 *	70 *
Expositores estudiantes	30 *	40*
Asistentes sin ponencia	20*	30 *
*Valores en dólares americanos.		

RESÚMENES

Los **requerimientos** mínimos para el **envío de resúmenes** serán: Título en negrita, autores (nombre y primer apellido de referencia) y correo electrónico, pertenencia institucional. La estructura del resumen debe contar con: planteo del problema, metodología y resultados en no más de 500 palabras, letra arial tamaño 12, interlineado 1,5. El mismo debe ser enviado a través de la página web del congreso posteriormente a la inscripción al mismo de los autores. La fecha límite de recepción de trabajos será hasta el día **lunes 30 de Mayo de 2022**.

Comité Organizador Local:

Dra. Laura Beovide- PIAAD- CIRAT-DICYT-MEC

Mario Da Costa- DICYT-MEC

Eduardo Rapetti – Encargado de Oficina de Turismo- Intendencia de San José

Dra. Helena Pardo. Facultad de Química. UDELAR

Dra. Mariela Pistón. Facultad de Química. UDELAR

Dr. Ricardo Faccio. Facultad de Química. UDELAR

Prof. Verónica Valin. CIRAT-PIAAD-MEC

Javier Lemos. CIRAT-PIAAD-MEC

Johanna Gómez. CIRAT-PIAAD-MEC

Marco Lorenzo. CIRAT-PIAAD-MEC

Comité Organizador asesor (CLA + LASMAC)

Dra. Marcia de Almeida Rizzutto

Dra. Cristina Vazquez

Dra. Luisa Vetter Parodi

Dr. Patrick Ravines

M. en C. Mario Omar Fernández Reguera

M. en C. Angel Ramirez Luna

Dr. Jairo Escobar G

Dr. José Luis Ruvalcaba

Dra. Marcela Sepúlveda

Dra. Dalva Faria

Dr. Rodrigo Esparza

Dr. Luis Barba

Dra. Marta Maier

Dra. Laura Beovide

Atentos saludos,

La comisión organizadora.

Por más información consultar la página web: <https://cirat.uy/>



Intendencia
de San José



Ministerio
de Educación
y Cultura

Dirección Nacional
de Innovación, Ciencia
y Tecnología



Sociedad Chilena de Arqueología